



2 mai

2024

9h-13h

**UNIVERSITÉ
TOULOUSE**

JEAN JAURÈS

MDR, salle E411

SÉMINAIRE

organisé à l'occasion
de la récente publication
de la monographie
« l'art pariétal magdalénien
de la grotte Gazel »
par D. Sacchi.

Approches contextuelles de l'art pariétal paléolithique européen : travaux récents et en cours

- 9h Introduction
Camille BOURDIER
- 9h15 *La Galerie ornée de la grotte Gazel et ses relations avec l'aire d'occupation magdalénienne de la Galerie supérieure*
Dominique SACCHI (UMR 5608 TRACES)
- 10h15 *Quoi de neuf à l'abri du Poisson de Gorge d'Enfer (Les Eyzies) ?*
Catherine CRETIN (Museum national de Préhistoire, UMR 5199 PACEA)
- 11h15 *Retour à la Mouthe (Dordogne, France). Des images dans leurs contextes (pré)-historiques. Approche, objectifs et premières données du programme interdisciplinaire en cours*
Eric ROBERT (Museum national d'Histoire Naturelle, UMR 7194 HNHP)
- 12h *La redécouverte de l'art de la Grotta Romanelli*
Dario SIGARI (Museo delle Scienze, Trento)
- 12h45 Fin du séminaire