



Poches

A la fin du VII^e siècle, Uqba ibn Nafi, commandant arabe de la conquête du Maghreb, fondateur de Kairouan, posait toujours la même question lorsqu'il arrivait dans une oasis ou un village : « Y a-t-il encore quelqu'un au-delà de vous autres ? » Et il s'enfonçait toujours plus loin dans les terres. Jusqu'au Niger, où il rebroussa chemin, « sans doute convaincu d'avoir atteint une extrémité du monde habité ». Des récits de ce genre, François-Xavier Fauvelle-



Aymar en raconte 34, à partir de la statuette d'un rhinocéros d'or, des ruines d'une ville de sel, de coquillages. Et il nous promène dans cette Afrique méconnue et sous-estimée du Moyen Age, faute d'écriture, entre Sahara et principautés de l'Afrique de l'Est, royaumes chrétiens de Nubie et ruines du Grand Zimbabwe. Passionnant. ● E. H.

Le Rhinocéros d'or. Histoires du Moyen Age africain, par François-Xavier Fauvelle-Aymar.
Folio Histoire,
400 p., 8,90 €.