Femmes d'hier

Images, mythes et réalités du féminin néolithique

•

Jean Guilaine

Ce beau livre unique présente une très riche iconographie en couleurs sur les femmes au temps du Néolithique. Deux cents illustrations de figurines, stèles, statues et d'art rupestre révèlent la façon dont les premières sociétés rurales « voyaient » la femme. Dans un texte passionnant, Jean Guilaine montre comment ces représentations étonnantes par leur diversité culturelle permettent de mieux cerner le rôle des femmes au Néolithique.

Alors que les femmes sont longtemps demeurées « invisibles » dans les récits historiques, ce livre dédié à Françoise Héritier leur redonne toute leur place dans la trajectoire de l'humanité et pose les fondements d'une histoire des femmes pour cette période capitale de transition de la Préhistoire à l'Histoire.

Les femmes d'hier nous éclairent sur les femmes d'aujourd'hui.

Jean Guilaine a été directeur de recherche au CNRS, directeur d'études à l'EHESS, puis professeur d'archéologie au Collège de France (chaire des « Civilisations de l'Europe au Néolithique et à l'âge du Bronze »). Membre de l'Institut de France et président d'honneur de la Société préhistorique française, grand prix de l'Archéologie du ministère de la Culture (1985), il est docteur honoris causa des universités de Barcelone et de Lisbonne. Il est l'auteur, aux éditions Odile Jacob, de La Seconde Naissance de l'homme, Paul Tournal, fondateur de la préhistoire (avec Chantal Alibert), des Chemins de la protohistoire et de Mémoires d'un protohistorien. La traversée des âges.

En couverture

La « Ballerine de Mamariya » (Haute-Égypte), terre cuite peinte, IVº millénaire, Brooklyn Museum, New York. © Brooklyn Museum of Art/ Charles Edwin Wilbour Fund/ Bridgeman Images.

odilejacob.fr

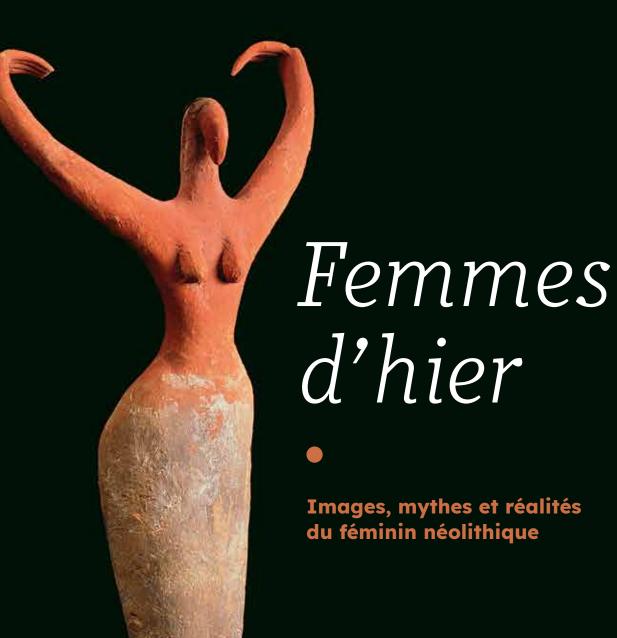


45,00 € Prix de lancement 35,00 € TTC jusqu'au 31 juillet 2022.

ISBN: 978-2-7381-5777-5

8208783

Jean Guilaine







Femmes $d'hier \cdot { t Image}$

Jean Guilaine