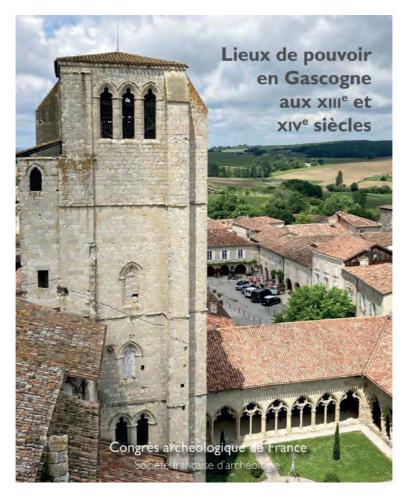
Bon de commande

182^e volume de la collection

Congrès archéologique de France



SOCIÉTÉ FRANÇAISE D'ARCHÉOLOGIE 5, rue Quinault – FR-75015 Paris tél. 01 42 73 08 07 contact@sfa-monuments.fr www.sfa-monuments.fr

Société française d'archéologie

Congrès archéologique de France 182^e session, 2023

GERS LIEUX DE POUVOIR EN GASCOGNE AUX XIII^e ET XIV^e SIÈCLES

Coordination scientifique: Virginie CZERNIAK

376 pages, environ 400 illustrations en noir et blanc et en couleurs Paris, 2025, volume broché, 22 x 27 cm ISBN : 978-2-36919-215-2

Prix: 48 €

Cinquante ans après un premier opus dédié à la Gascogne, le 182° Congrès de la Société française d'archéologie est consacré au patrimoine artistique de la Gascogne gersoise.

Un territoire méridional doté d'une concentration remarquable d'édifices de pouvoir dont la création, aux XIII° et XIV° siècles, s'explique par sa position entre le domaine anglo-normand et l'ancien comté de Toulouse devenu capétien, deux mondes continûment antagonistes.

Les fondations civiles, religieuses et militaires se sont ainsi multipliées durant ce Moyen Âge central, témoignant de la faculté des archevêques et des élites locales, modestes seigneurs ou cardinal de la curie pontificale avignonnaise, à s'approprier les expressions les plus pointues de la conception architecturale et ornementale de leur temps. Cathédrales, collégiales, bastides, maisons-fortes et châteaux gersois étudiés dans ce volume traduisent une création gothique originale sur laquelle se pose l'ombre de la métropole toulousaine rehaussée d'apports plus septentrionaux.

Sommaire

 «Les lieux de pouvoir au coeur de la production artistique de la Gascogne gersoise (XIII^e -XIV^e siècle) », par Virginie Czerniak

Le pouvoir de l'archevêque

- « La cathédrale archiépiscopale d'Auch. Architecture d'un lieu de pouvoir », par Yves Gallet
- «Auch, cathédrale. La façade et le massif occidental », par Sophie Fradier
- «Auch, cathédrale. Les stalles », par Colin Debuiche et Sarah Munoz
- «Auch, cathédrale. Les vitraux», par Aurélia Cohendy
- «Auch, cathédrale. La Chanoinie et l'ancien Palais de l'officialité», par Stéphane Thouin
- « Bassoues. Une tour maîtresse d'exception », par Jean Mesqui
- «Mazères (Barran). Le palais à la campagne des archevêques d'Auch», par Jean Mesqui et Olivier Meslay

LES CONSTRUCTIONS DES ÉLITES

- «Larressingle. Le castelnau, le logis abbatial et l'église», par Gilles Séraphin, Diane Joy et Pierre Garrigou Grandchamp
- « Le Garrané à Seissan. Origine et évolution d'une maison forte », par Catherine Viers et Guilhem de Certaines
- «Plieux, le château», par Gilles Séraphin

- «Sainte-Mère, le château», par Gilles Séraphin et Diane Joy
- «Montréal-du-Gers, la bastide. Urbanisme et architecture civile», par Anaïs Comet
- «Sainte-Christie d'Armagnac, les bâtiments élitaires», par Alain Champagne et Laura Soulard

Une création cardinalice : La Romieu

- «La collégiale Saint-Pierre de La Romieu. Lieu de mémoire et architecture du pouvoir », par Yves Gallet
- «Les peintures murales de la collégiale de La Romieu», par Virginie Czerniak
- «L'ensemble canonial de La Romieu», par Guillaume Clément
- «Le palais du cardinal Arnaud d'Aux à La Romieu», par Pierre Garrigou Grandchamp et Bastien Lefebvre

Trois expressions de la création gothique en Gascogne

- « Montréal-du-Gers. Église paroissiale Notre-Dame », par Yves Gallet
- «Simorre, ancienne abbatiale», par Jacques Dubois
- «Lombez, ancienne cathédrale», par Jacques Dubois

BON DE COMMANDE

GERS. LIEUX DE POUVOIR EN GASCOGNE AUX XIII^e ET XIV^e SIÈCLES

M., Mme,	
Adresse	
Code postalVille	
Tél Portable	
Courriel	
désire recevoir le Congrès archéologique de France, Gers, 2023.	
exemplaire(s) à 48 €	
Frais de port	
France: 14 €	
Europe, Suisse : 20 €	
Autres pays européens : 22 €	
Autres pays non européens : 50 €	
	Total :

Commande à adresser à :

Société française d'archéologie 5, rue Quinault, FR-75015 Paris courriel : administration@sfa-monuments.fr 01 42 73 08 07

Chèque à établir à l'ordre de la SFA

ou par virement sur le compte ci-dessous

Libellez celui-ci en CAF Creuse

Relevé d'Identité Bancaire : CIC PARIS PEREIRE Banque Guichet N°° de compte Clé Devise 30066 10857 0020086001 22 EUR

BIC: CMCIFRPP IBAN: FR7630066108570002008600122

Signature

Souhaite une facture en exemplaire(s)













