

SÉMINAIRE UE 1001 : HAOA111T

« Archéologie et Histoire de l'Afrique »
Université Toulouse - Jean Jaurès
et UMR5608 TRACES
Pôle Afrique - Histoire et archéologie africaines

Mercredi
8 avril 2026
9h15 – 17h30

UNIVERSITÉ
TOULOUSE
JEAN JAURÈS



Dynamiques culturelles de l'Holocène africain : regards croisés sur les identités

Participants :

Carina Schlebusch,
Université d'Uppsala
Maxime Derex,
CNRS, Toulouse School of Economics
Camille Bourdier,
Université Toulouse - Jean Jaurès
Todini Runganga,
National Museums and Monuments of Zimbabwe
Nicolas Martin,
Musée d'Histoire Naturelle de Londres
Mélissa Morel,
Université de Cambridge
Guilhem Mauran,
Université Toulouse - Jean Jaurès

PROGRAMME

- 9h15 Introduction, **Guilhem Mauran**
9h30 **Carina Schlebusch** – *The genetic legacy of the expansion of Bantu-speaking peoples in Africa*
10h25 **Maxime Derex** – *The effects of population size and structure on cultural complexity*
11h20 Pause
11h30 **Camille Bourdier & Todini Runganga** – *Dynamiques culturelles et dialogues graphiques : les traditions rupestres des «fine-line paintings» et des «Late White» à Amadzimba (Zimbabwe)*
12h25 Pause
14h **Nicolas Martin** – *Histoires biologiques et transitions culturelles en Afrique du Nord-Est : complémentarité ou divergence des données ?*
14h55 **Guilhem Mauran** – *Au-delà des empreintes de mains : pigments et constructions identitaires au Cap-Occidental*
15h50 Pause
16h **Mélissa Morel** – *Pourquoi certaines techniques perdurent ? Efficacité et pérennité des savoirs sidérurgiques en Afrique*
16h55 Discussion générale et conclusion, **Guilhem Mauran**